

FICHA TÉCNICA	
Ancho de escenario (mts)	10 mts
Fondo de escenario (mts)	10 mts
Altura de escenario (mts)	3 mts
ILUminación	<p>FOCOS: 06 - Foco LED RGB 08 - Foco Fresnel 1000 watts 08 - Foco Fresnel 500 watts 05 - Foco elipsoidal 20°- 50° 04 - Foco PAR 64</p> <p>FILTROS: Filtros (Rosco e.colour +) 01 - #196 true blue (o similar) 01 - #019 Fire (o similar)</p> <p>OTROS: 01 – Máquina de humo 1000 Watts o superior Cámara negra para actuar en espacio escénico, si no es teatro Espacio escénico de 12 x 10 Público debe estar muy cerca de montaje ya que las marionetas son pequeñas</p>
SONIDO	2 micrófono shure sm57 para accesorios 2 micrófonos inalámbricos headset shure o sennheiser 2 pedestales de micrófono 1 monitor para músicos 1 caja directa mono 1 consola con efectos digital de sonido Todos los cables XLR canon para todo Cables de corriente y convertidores de corriente universal 2 monitores de piso 1 punto de corriente en escenario para músicos
VIDEO PROYECCION	No aplica
Tiempo montaje	6 a 7 horas
Tiempo desmontaje	3 horas
Equipo para montaje y función	8 personas
Volumen de escenografía	7 cases de escenografía

HABITACIONES EN GIRA	
Nº habitaciones singles	4
Nº habitaciones dobles	2
Nº habitaciones triples	

ALIMENTACIÓN	
Nº carnívoros	6
Nº vegetarianos	2
Nº veganos	
Nº crudivegano	
Nº celíacos	