

FICHA TÉCNICA	
Ancho de escenario (mts)	8 mts
Fondo de escenario (mts)	10 mts
Altura de escenario (mts)	6 mts
Iluminación	<p>01 – 50 Canales Dimmer, 2 K por Canal</p> <p>01 - Consola 48 Canales a la vista</p> <p>20 – Elipsoidal ETC 25/50º 750w</p> <p>21 – Fresnel 1K</p> <p>06 – Parnel o Par 64 flood.</p> <p>12 - Par 64 Flood.</p> <p>07 – Par 64 Spot.</p> <p>08 – Par Led.</p> <p>06 – Escalerillas 1.7mt.</p>
Sonido	<p>Sistema de sonido 2 vias L- R más sub bajo de potencia necesaria para sala o espacio.</p> <p>1 consola de audio de 16 canales digital.</p> <p>2 monitores para retorno en escenario (side fill).</p> <p>Ecualizador grafico y compresor en caso de no ser consola digital.</p> <p>6 micrófonos condensador: Neumann km184 , shure ksm137 , shure sm81, cualquiera de estas alternativas o de similares características.</p> <p>3 micrófonos de condensador shotgun: sennheiser mkh416 o similar</p> <p>Cable desde consola mini plug para un computador.</p>
Video - Proyeccion	No
Tiempo montaje	10 horas
Tiempo desmontaje	2 horas
Equipo para montaje y función	9 personas
Volumen de escenografía	11 metros cúbicos

HABITACIONES EN GIRA	
Nº habitaciones singles	1
Nº habitaciones dobles	4
Nº habitaciones triples	

ALIMENTACIÓN	
Nº carnívoros	6
Nº vegetarianos	3
Nº veganos	
Nº crudivegano	
Nº celíacos	