

FICHA TECNICA	
Ancho de escenario (mts)	9 metros
Fondo de escenario (mts)	10 metros
Altura de escenario (mts)	5 metros (mínimo)
Iluminacion	<ul style="list-style-type: none"> • EQUIPO DE ILUMINACIÓN SOLICITADO AL TEATRO o (1) Consola de iluminación 48 fader ETC Smarfade. o (1) Rack dimmers 24 canales 4k Thethrelinghts. o (1) Elipso 19°, 750 W. o (2) Elipso 26°, 750 W. o (5) Elipso 25°-50°, 575 W. o (4) Fresnel 6'', 1 KW. o (4) CYC, 1KW (asimétricos) o (10) PAR 64 MFL o (4) Estroboscópica (proporcionadas por la compañía) o (8) Bases de piso o (4) Torres, calles o escalerillas. o Filtros proporcionados por la compañía.
Sonido	<ul style="list-style-type: none"> • NECESIDADES TÉCNICAS DE SONIDO: o (1) Consola de Audio digital 8 canales. o (2) cajas directas o (1) Micrófono inalámbrico lavalier (proporcionado por la Compañía) o Sistema de amplificación de rango de frecuencia completo con potencia y calibración necesaria para el recinto a presentar la obra.
Video - Proyeccion	NO UTILIZA
Otros	<ul style="list-style-type: none"> • OTROS: Se solicita: o (1) Máquina de HAZER suficiente para el espacio escénico. o (2) Pesos en bolsa, de 4 kgs. cada uno o (1) Base de hierro, tubo de 5 cms mínimo de diámetro, para sostener estructura manipulada. Se adjunta fotografía
Tiempo montaje: (en horas)	8 horas
Tiempo desmontaje: (en horas)	2 horas
Equipo para montaje y función: (cantidad personas)	8 personas
Volumen de escenografía en metros cúbicos	1 metro cubico

HABITACIONES EN GIRA	
Nº habitaciones singles	
Nº habitaciones dobles	4
Nº habitaciones triples	

ALIMENTACION	
Nº carnívoros	5 (> 1 alergia al huevo)
Nº vegetarianos	3
Nº veganos	0
Nº crudivegano	0
Nº celíacos	0