

FICHA TÉCNICA	
Ancho de escenario (mts)	12 mts
Fondo de escenario (mts)	10 mts.
Altura de escenario (mts)	6 mts
Iluminación	<p>20 Par 64 de 1000 watts 110 v mfl 10 par 64 de 1000 watts 110v vnsp 10 Elipsoidales de 36° 02 Elipsoidales de 50° 02 Elipsoidales de 26° 04 Fresnel de 2000 watts 10 Fresnel de 1000 watts 40 Par led 8 watt 04 Power 6 canales de 4 kilos por canal c/u 01 Consola 24 a 48 dmx</p>
Sonido	<p>2 micrófono nt2 -a 2 micrófonos countryman e6 Consola de audio de 12 canales (2 envíos auxiliares, 2 subgrupos, insert por canal). marcas yamaha, soundcraft, mackie o similar. Sistema de amplificación para p.a. de 3 vías con sub bajo. configuración estereofónica y potencia acorde a las dimensiones del recinto. 2 monitores de escenario en atril conectados en mezcla auxiliar post fader. Sistema de amplificación de 2 vías (mínimo 300 wattsrms), en configuración estereofónica y conectado a sub Grupo estéreo. los parlantes deberán estar situados en el escenario, a un costado de la pantalla trasera. 6 canales de compresión. marca dbx o similar. Procesador multiefecto tipo yamaha spx 9000, quadraverb o similar. Multipar 12 x 4 dispuesto entre escenario y sala de control.</p>
Video - Proyeccion	Proyector de video mayor a 4.500 ansilumenes.
Tiempo montaje	18 horas
Tiempo desmontaje	2 horas
Equipo para montaje y función	8
Volumen de escenografía	2 x 1.5mt

HABITACIONES EN GIRA	
Nº habitaciones singles	2 singles
Nº habitaciones dobles	3 dobles
Nº habitaciones triples	

ALIMENTACIÓN	
Nº carnívoros	6
Nº vegetarianos	1
Nº veganos	1
Nº crudivegano	
Nº celíacos	